

KOD UCZNIĄ				

# KONKURS JĘZYKA FRANCUSKIEGO DLA UCZNIÓW KLAS IV-VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO

**ETAP SZKOLNY**  
**22 października 2025 r. godz. 9:00**

Uczennico/Uczniu:

1. Arkusz składa się z 9 zadań, na których rozwiązanie masz 90 minut.
2. Pisz długopisem/piórem - dozwolony jest czarny lub niebieski kolor tuszu.
3. Nie używaj ołówka ani korektora. Jeżeli się pomylisz, przekreśl błąd i napisz inną odpowiedź.
4. Pisz czytelnie i zamieszczaj odpowiedzi w miejscu do tego przeznaczonym.
5. Przenieś wszystkie rozwiązania na kartę odpowiedzi.
6. Zapisy w arkuszu i w brudnopisie nie podlegają ocenie.

**Życzymy powodzenia!**

Maksymalna liczba punktów	40	100%
Uzyskana liczba punktów		%
Podpis Przewodniczącej/-ego SKK		

**Zadanie 1. (0-4)**

**Przeczytaj tekst. Zaznacz, które zdania (1.1.-1.4.) są zgodne z treścią tekstu (V-Vrai), a które nie (F-Faux). Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.**

*Honoré de Balzac*

Honoré de Balzac, un écrivain français, considéré comme l'un des plus grands romanciers du XIX<sup>e</sup> siècle, était un grand travailleur. Toute sa vie était consacrée à l'écriture. Chaque jour, l'auteur se réveillait à 1 h du matin, écrivait pendant sept heures et faisait une sieste à 8 h. Il se réveillait de nouveau à 9 h 30 et poursuivait son travail jusqu'à 16 h, avant de se consacrer à ses activités quotidiennes jusqu'à 18 h. On dit que pour tenir le rythme de ces journées réglées à la seconde près, il consommait jusqu'à 50 tasses de café par jour. En plus, Balzac était capable de s'enfermer des semaines entières à la maison pour terminer un roman. Tout cela avait sans doute une mauvaise influence sur sa santé.

Comme il écrivait jusqu'à 16 heures par jour, Balzac a publié plus de 80 livres en moins de vingt ans. Son œuvre la plus connue est *La Comédie Humaine*, une grande série de romans qui présente un tableau de la vie française après la chute de Napoléon Bonaparte.

*Na podstawie: [www.poetika17.com](http://www.poetika17.com)*

	V	F
1.1. Balzac commençait à écrire en pleine nuit.		
1.2. Le matin, Balzac faisait une sieste.		
1.3. Balzac buvait beaucoup de café.		
1.4. Balzac a écrit plusieurs livres sur Napoléon Bonaparte.		

**Zadanie 2. (0-3)**

**Przeczytaj tekst. Rozwiąż zadania (2.1.-2.3.), wybierając właściwą odpowiedź spośród podanych opcji: A, B lub C. Przenieś rozwiązanie na kartę odpowiedzi.**

*Un voyage en France*

Cet automne, mon ami et moi avons fait une courte escapade dans le sud de la France. Nous avons pris l'avion pour Marseille, un vol rapide et sans problème. Là-bas, le temps était agréable : environ 20°C, avec quelques nuages et une légère brise rafraîchissante. Notre hôtel se trouvait à deux pas du Vieux-Port, un emplacement idéal.

Nous avons prévu une excursion en bateau pour découvrir les calanques, ces magnifiques baies typiques de la région. Malheureusement, en arrivant à l'office du tourisme, on nous a annoncé que c'était le seul jour où les bateaux ne pouvaient pas naviguer à cause du marathon annuel qui paralysait la ville. Nous nous sommes donc baladés dans les rues de Marseille avant de dîner dans un restaurant local, où nous avons dégusté la bouillabaisse, une soupe caractéristique de Marseille. Un vrai délice !

Ensuite, cap sur Arles. Le temps s'est un peu dégradé : une petite pluie fine nous accompagnait, mais cela n'a pas entamé notre enthousiasme. Nous avons marché dans les rues autrefois peintes par Van Gogh (vous savez, ce célèbre peintre aux tournesols et à l'oreille coupée !) et admiré les arènes romaines, construites au I<sup>er</sup> siècle, qui rappellent le Colisée de Rome. Nous avons dormi dans un hôtel à Chabourlet, un quartier calme mais proche du centre-ville.

Puis, nous avons pris le train pour Avignon, où nous avons visité le Palais des Papes. Saviez-vous que c'est le plus grand palais gothique d'Europe ? Pour vous donner une idée, il représente la superficie de quatre cathédrales gothiques ! Il a été construit au XIV<sup>e</sup> siècle, en moins de vingt ans, ce qui est un exploit pour l'époque ! En juillet, il y a le Festival d'Avignon, la plus importante manifestation de théâtre et de spectacle vivant au monde. Malheureusement, nous sommes arrivés bien après la fin du festival.

Nous avons tellement adoré cette région que nous avons décidé d'y revenir... mais la prochaine fois, sans marathon ni pluie !

*Na podstawie: [www.frenchtoday.com](http://www.frenchtoday.com)*

**2.1. À Marseille, les amis**

- A. ont visité les Calanques.
- B. ont voulu voir le marathon.
- C. ont goûté une spécialité régionale.

**2.2. Les amis sont allés à Arles où**

- A. ils ont logé au centre-ville.
- B. on peut visiter un monument très ancien.
- C. il y avait une exposition de tableaux de Van Gogh.

**2.3. À Avignon, les amis ont été impressionnés par**

- A. le Palais des Papes.
- B. le fameux festival de théâtre.
- C. une grande cathédrale gothique.

**Zadanie 3. (0-4)**

**Jak zareagujesz w następujących sytuacjach (3.1.-3.4.)? Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych opcji: A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.**

- 3.1.** Chcesz poznać opinię koleżanki na temat Twojej nowej koszulki. Co powiesz?  
A. À quoi tu penses ?  
B. Est-ce que tu y penses ?  
C. Qu'est-ce que tu en penses ?
- 3.2.** Chcesz się dowiedzieć, kto dzwoni do drzwi. Co powiesz?  
A. Qui est-ce ?  
B. Qu'est-ce que c'est ?  
C. Qu'est-ce qui sonne ?
- 3.3.** Spóźniłeś się na lekcję francuskiego. Co powiesz?  
A. Excusez-moi mais il est trop tard.  
B. Pardon, ce cours est vraiment tard.  
C. Je suis désolé, je suis sorti trop tard.
- 3.4.** Koleżanka nie przyniosła Ci Twojej książki, którą obiecała Ci oddać. Co powiesz?  
A. Ce n'est rien.  
B. Tant pis, je l'apporte demain.  
C. Pas de problème, ce n'est pas mon livre.

**Zadanie 4. (0-4)**

**Przeczytaj dialog. Uzupełnij luki w dialogu (4.1.-4.4.) wypowiedziami z tabeli (A-E). Uwaga: jedna wypowiedź została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.**

Marc : Ça te dit d'aller voir un film au cinéma ce soir ?  
Élise : C'est une excellente idée. **4.1.** \_\_\_\_  
Marc : Il y a une nouvelle sortie, un film d'action qui me paraît bien.  
Élise : Parfait. À quelle heure commence la séance ?  
Marc : À 19 heures. **4.2.** \_\_\_\_  
Élise : Oui, c'est parfait.  
Marc : On peut acheter les billets en ligne.  
Élise : Très bien. **4.3.** \_\_\_\_  
Marc : En plus, on aura le temps de prendre des popcorns.  
Élise : **4.4.** \_\_\_\_  
Marc : Comme tu veux. Mais moi, je les adore.

Na podstawie: <https://toutlefrancais.com>

<b>A.</b>	Ça te convient ?
<b>B.</b>	Oh non, ce n'est pas bon pour la santé.
<b>C.</b>	Quel film tu veux voir ?
<b>D.</b>	Non, le film commence bientôt.
<b>E.</b>	Comme ça on va éviter la file d'attente.

**Zadanie 5. (0-6)**

Uzupełnij zdania, wpisując w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach (5.1.-5.6.). Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 5.1. Nous (**connaître**) \_\_\_\_\_ très bien Paris. Nous y sommes allés plusieurs fois.
- 5.2. La jeune mariée portait une robe (**blanc**) \_\_\_\_\_.
- 5.3. Je pense que cette (**acteur**) \_\_\_\_\_ est une des plus belles femmes au monde.
- 5.4. Dans notre école, il est (**interdire**) \_\_\_\_\_ d'utiliser les téléphones portables.
- 5.5. Il (**naître**) \_\_\_\_\_ en 2010, donc il a maintenant 15 ans.
- 5.6. Si j'(**avoir**) \_\_\_\_\_ le temps, je t'aiderai ce soir.

**Zadanie 6. (0-5)**

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które poprawnie uzupełniają luki 6.1.-6.5. Wpisz odpowiednią literę (A-G) obok numeru każdej luki. Uwaga! Dwa wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.
aux	avec	comme	dans	par	plus	qui

*Le dessin*

Quand j'avais six ans, j'ai vu, une fois, une magnifique image, 6.1. \_\_\_\_\_ un livre sur la forêt vierge. Elle représentait un lion attrapé par un serpent boa. En bas, on pouvait lire : « Les serpents boas avalent un animal tout entier. Ensuite, ils ne peuvent 6.2. \_\_\_\_\_ bouger et ils dorment pendant les six mois de leur digestion. » J'ai alors beaucoup réfléchi sur les aventures de la jungle et, à mon tour, j'ai réussi, 6.3. \_\_\_\_\_ un crayon de couleur, à faire mon premier dessin. Il était comme ça :



J'ai montré mon chef-d'œuvre 6.4. \_\_\_\_\_ grandes personnes et je leur ai demandé si mon dessin leur faisait peur. Elles m'ont répondu « Pourquoi un chapeau ferait-il peur ? » Mais, mon dessin ne représentait pas un chapeau. Il représentait un serpent boa 6.5. \_\_\_\_\_ digérerait un éléphant.

Na podstawie: <https://www.saintexupery-domainepublic.be>

**Zadanie 7. (0-4)**

**W zadaniach 7.1.-7.4. spośród podanych opcji wybierz tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie. Zakreśl jedną z liter A, B lub C. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.**

- 7.1. Ce chemisier (*pasuje mi*) \_\_\_\_\_ très bien.  
A. me va  
B. me passe  
C. me correspond
- 7.2. Le café (*na rogu*) \_\_\_\_\_ de la rue ouvre tôt et ferme tard tous les jours.  
A. au coin  
B. au bout  
C. au bord
- 7.3. Je ne me sens pas bien, je dois (*umówić się*) \_\_\_\_\_ chez le médecin.  
A. consulter  
B. demander de voir  
C. prendre rendez-vous
- 7.4. Dans ce magasin, à partir du 4 avril, tous les produits sont (*przecenione*) \_\_\_\_\_.  
A. coûteux  
B. bon marché  
C. à prix réduit

**Zadanie 8. (0-5)**

**Wskaż prawidłowe zakończenie każdego ze zdań (8.1.-8.5.), zakreślając literę A, B, C lub D. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.**

- 8.1. En France, le Festival international du film a lieu à  
A. Nice.  
B. Nantes.  
C. Cannes.  
D. Avignon.
- 8.2. Jeanne d'Arc était  
A. une reine de France.  
B. une exploratrice du XVI<sup>ème</sup> siècle.  
C. une poétesse célèbre du Moyen Âge.  
D. une paysanne qui a libéré Orléans pendant la guerre de Cent Ans.
- 8.3. La région française célèbre pour ses crêpes, c'est  
A. la Bretagne.  
B. la Provence.  
C. la Normandie.  
D. la Bourgogne.
- 8.4. Le fleuve qui traverse Paris s'appelle  
A. la Loire.  
B. la Seine.  
C. le Rhône.  
D. la Garonne.

**8.5.** À Roland-Garros, un évènement a lieu chaque année, c'est/ce sont

- A. le Festival du Livre.  
B. la Fête de la musique.  
C. le Mondial de l'automobile de Paris.  
D. les Internationaux de France de tennis.

Upewnij się, że wszystkie odpowiedzi zostały poprawnie przeniesione na kartę odpowiedzi.

### Zadanie 9. (0-5)

**Jesteś na wakacyjnym obozie językowym. W e-mailu do kolegi z Francji:**

- uzasadnij wybór takiej formy wypoczynku,
- opisz program zajęć na obozie,
- napisz, jak zamierzasz spędzić resztę wakacji.

Podpisz się jako XYZ. Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów. Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji oraz bogactwo i poprawność środków językowych.

[illegible]





KARTA ODPOWIEDZI

Zadanie 1.				Pola na szarym tle wypełnia osoba sprawdzająca.	_____/4						
1.1.____	1.2.____	1.3.____	1.4.____								
Zadanie 2.					_____/3						
2.1.____	2.2.____	2.3.____									
Zadanie 3.					_____/4						
3.1.____	3.2.____	3.3.____	3.4.____								
Zadanie 4.					_____/4						
4.1.____	4.2.____	4.3.____	4.4.____								
Zadanie 5.					_____/6						
5.1. _____											
5.2. _____											
5.3. _____											
5.4. _____											
5.5. _____											
5.6. _____											
Zadanie 6.				_____/5							
6.1.____	6.2.____	6.3.____	6.4.____	6.5.____							
Zadanie 7.				_____/4							
7.1.____	7.2.____	7.3.____	7.4.____								
Zadanie 8.				_____/5							
8.1.____	8.2.____	8.3.____	8.4.____	8.5.____							
Zadanie 9.				_____/5							
<table border="1"> <tr> <td>Informacja 1</td> <td>Informacja 2</td> <td>Informacja 3</td> <td>Poprawność językowa</td> </tr> <tr> <td>_____/1</td> <td>_____/1</td> <td>_____/1</td> <td>_____/2</td> </tr> </table>				Informacja 1	Informacja 2	Informacja 3	Poprawność językowa	_____/1	_____/1	_____/1	_____/2
Informacja 1	Informacja 2	Informacja 3	Poprawność językowa								
_____/1	_____/1	_____/1	_____/2								
Razem				_____/40							

**Brudnopis**

(Zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.)